

Scala Beaufort della forza del vento

Numero Beaufort	Denominazione del vento	Descrizione degli effetti sul mare al largo	Descrizione degli effetti a terra	Limiti di velocità in nodi	Miglia all'ora mph	m/sec.
0	Calma	Il mare è come uno specchio (mare d'olio)	Calma, il fumo si innalza.	Meno di 1	<1	<0,2
1	Bava di vento	Si formano piccole increspature che sembrano scaglie di pesce, ma senza alcuna cresta bianca di spuma.	La direzione del vento è indicata dal fumo, ma non dalle banderuole.	1 - 3	1 - 3,5	0,3 - 1,5
2	Brezza leggera	Increspatura ancora corte ma più evidenti: le loro creste hanno apparenza vitrea ma non si rompono	Il vento è percepibile al volto; le foglie tremolano; le comuni banderuole sono messe in movimento.	4 - 6	4,7	1,6 - 3,3
3	Brezza terra	Onde molto piccole: le loro creste cominciano a rompersi; la schiuma ha apparenza vitrea; talvolta si osservano qua e là dei "marosi" (dalla cresta biancheggiante di spuma).	Agita continuamente le foglie e i ramoscelli; dispiega le bandiere leggere.	7 - 10	8 - 12	3,4 - 5,4
4	Vento moderato	Onde piccole che cominciano ad allungarsi: i "marosi" biancheggianti di spuma risultano più frequenti e più evidenti.	Solleva polveri e pezzi di carta; agita i ramoscelli.	11 - 16	13 - 18	5,5 - 7,9
5	Vento teso	Onde moderate che assumono una forma nettamente più allungata; formazione di molti "marosi" biancheggianti di spuma (possibilità di qualche spruzzo).	Gli arbusti con foglie cominciano a ondeggiare; le acque dei bacini interni si increspano.	17 - 21	19 - 24	8,0 - 10,7
6	Vento fresco	Cominciano a formarsi onde più grandi; le creste di spuma bianca sono ovunque più estese (di solito con qualche spruzzo).	Agita i rami più grossi; i fili metallici sibilano; rendendo difficoltoso l'uso dell'ombrello.	22 - 27	25 - 31	10,8 - 13,8

DA GIOVANNI BELLATO 1979